

**Übersicht Neustart Kultur geordnet nach Sparten (Stand: 19.11.2020)**

Zusammengestellt nach Informationen vom BKM und den Websites der mittelvergebenden Institutionen

Wer	Was	Status	Volumen
<b>Musik</b>			
GEMA	<i>Förderung pandemiebedingter Investitionen</i> von Musikaufführungsstätten, Musikclubs und Festival	Bewerbung bis 30.11.2020	30 Mio. Euro
Initiative Musik	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderung von kleineren und mittleren Musikbühnen (Musikclubs) zur programmatischen Neuausrichtung	Bewerbung abgeschlossen	27 Mio. Euro
Initiative Musik	<i>Infrastrukturförderung</i> „Erhalt und Stärkung der Musikinfrastruktur (Livemusik-Veranstaltungen und Musikfestivals)“ Förderung von Musikveranstaltern und Musikfestivals	Bewerbung abgeschlossen	80 Mio. Euro
Musikfonds	<i>Künstlerförderung</i> Förderung von Musikern der aktuellen Musikszene, Recherche und Konzeptentwicklung, Förderung der künstlerischen Arbeit	Bewerbung für nächste Förderrunde bis 31.01.2021	10 Mio. Euro
	Hilfsprogramm für Musik- und Theaterverlage	Noch in Abstimmung	5 Mio. Euro
Bundesverband Chor & Orchester	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderung für Amateurmusik	Noch in Abstimmung	1,5 Mio. Euro
Initiative Musik	<i>Künstlerförderung</i> Projekte von Musikern, Musikautoren zusammen mit wirtschaftlichen Partnern (Labels, Verlage)	Bewerbung ist abgeschlossen. Die Termine für die Förderrunden im Jahr 2021 werden im Dezember 2020 veröffentlicht.	10 Mio. Euro

Kulturstiftung des Bundes	<i>Künstlerförderung</i> Stipendienprogramm „Reload“ für Freie Gruppen der	Bewerbung ist abgeschlossen.	5,75 Mio. Euro
<b>Bildende Kunst</b>			
BBK und Deutscher Künstlerbund	<i>Künstlerförderung</i> A Berufliche Stärkung bildender Künstler, insbesondere im Bereich Digitalisierung (Digitalgutschein) (BBK) B Mentoring, um junge Absolventen von Kunsthochschulen strategisch zu beraten (BBK) C innovative Kunstprojekte zur künstlerischen Präsentation (BBK) D Digitale Vermittlungsformate (Deutscher Künstlerbund)	A Bewerbung ist abgeschlossen B Bewerbung ist abgeschlossen C Bewerbung ist abgeschlossen D Bewerbung bis 30.11.2020	2,5 Mio. Euro
Stiftung Kunstfonds	<i>Infrastrukturförderung</i> A Stärkung der Kultur- und Vermittlungsarbeit von Galerien B Förderung von Digitalisierungsprozessen in Galerien	Bewerbung ist abgeschlossen	16 Mio. Euro
Stiftung Kunstfonds	<i>Künstlerförderung</i> A Stipendienprogramm für bildende Künstler mit Kindern unter 7 Jahren B Stipendienprogramm für bildende Künstler unabhängig, ob sie Kinder haben C Projektförderung für kunstvermittelnde Akteure	A Bewerbung ist abgeschlossen B Bewerbung ist abgeschlossen C Bewerbung ist abgeschlossen	10 Mio. Euro
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland	Ankauf von Werken der zeitgenössischen Kunst; Wert des Kunstwerks soll 20.000 Euro in der Regel nicht überschreiten	Bewerbung ist nicht möglich	2,5 Mio. Euro
	<i>Infrastrukturförderung</i> Art Cologne Sales zur digitalen Verlängerung der Art Cologne	Bewerbung nicht möglich	500.000 Euro
<b>Darstellende Kunst</b>			
Deutsche Theater-technische Gesellschaft	<i>Förderung pandemiebedingter Investitionen</i> von nicht überwiegend öffentlich geförderten Theatern, a) Heimatmuseen, private Museen, Ausstellungshäuser und öffentlich zugängliche Gedenkstätten b) Theater: künstlerische Produktionsorte, Festspielhäuser, auch Festivals c) Musikaufführungsstätten und Musikclubs, auch Festivals,	Verlängerte Bewerbung bis zum 30.11.2020	30 Mio. Euro

	<p>d) Kulturzentren, Literaturhäuser und soziokulturelle Zentren</p> <p>e) Kleinkunsth Bühnen und Varieté-Theater</p> <p>f) Zirkusse</p>		
INTHEGA	<p><i>Infrastrukturförderung</i></p> <p>Förderprogramm zur Wiederaufnahme des Gastspielbetriebs von Tourneetheatern</p>	Bewerbung ist abgeschlossen	20 Mio. Euro
Fonds Darstellende Künste	<p><i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i></p> <p>A #TakeCare Einzelkünstler*innen Stipendienprogramme für freie darstellende Künstler</p> <p>A2 #TakeCare Künstler*innengruppe Stipendienprogramme für freie darstellende Künstlerkollektive</p> <p>B #TakeAction Förderprogramm zur Unterstützung von Produktionen (Performance, Tanz, Sprech- und Musiktheater; Off-Tourneetheater; Figuren- und Objekttheater; Theater für junges Publikum)</p> <p>C #TakePlace Förderung von Strukturvorhaben für Produktionsorte und Festivals</p> <p>D #TakeNote Wissenstransfer für Produktionsorte, Netzwerke und Festivals</p> <p>E #TakePart Audience-Development-Vorhaben</p> <p>F #TakeCareResidenzen, Recherchevorhaben für Künstlerinnen und Künstler</p>	<p>A/ A2 Erste Bewerbungsrunde abgeschlossen. Zweite Bewerberrunde endet am 01.02.2021</p> <p>B Bewerbung ist abgeschlossen</p> <p>C Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen.</p> <p>D Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen.</p> <p>E Bewerbung ist abgeschlossen. Eine weitere Antragsfrist ist nicht ausgeschlossen.</p> <p>F Bewerbung ist abgeschlossen. Weitere Fristen sind nicht ausgeschlossen.</p>	75 Mio. Euro

Deutscher Bühnenverein	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderprogramm zur Wiederaufnahme des Spielbetriebs von Privattheatern	Bewerbung bis 31.12.2020	30 Mio. Euro
	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderprogramm für Kinder- und Jugendtheater, um den Kontakt zum Publikum und den Schulen wieder herzustellen	In Planung	15 Mio. Euro
<b>Tanz</b>			
Dachverband Tanz; Diehl & Ritter; NPN Tanz	<i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i> A Dis-Tanz Solo für solo-selbständige Tanzkünstler (Dachverband Tanz) B Dis-Tanz-Impuls für Tanzschulen und kulturelle Bildungseinrichtungen Tanz, die zu mehr als 50% erwerbswirtschaftlich tätig sind (Dachverband Tanz) C Tanzpakt reconnect; Förderung von Tanzstrukturen; Impulsförderung Tanzpädagogik (Diehl + Ritter) D Stepping out, neue Aktionsfelder und performative Räume für Tanz (NPN Tanz)	A Bewerbung bis 23.11.2020  B Bewerbung bis 30.11.2020  C Bewerbung ist abgeschlossen  D zweite Bewerbung ist abgeschlossen; 3. Bewerbung bis 15.01.2021	20 Mio. Euro
<b>Literatur</b>			
Börsenverein des Deutschen Buchhandels	<i>Infrastrukturförderung</i> A Digitalisierung der Vertriebswege für Buchhandlungen B Druck- und Produktionskostenzuschüsse für neu erscheinende Bücher, Hörbücher und E-Books in Höhe von bis zu 7.500 Euro, bei besonders nachhaltiger Produktionsweise können bis zu 10.000 Euro beantragt werden.	A Bewerbung bis 31.01.2021  B Bewerbung bis 31.01.2021	20 Mio. Euro
Deutscher Literaturfonds	<i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i> A Hundert Autoren präsentieren ihre Arbeit im Internet, richtet sich an bereits geförderte Autoren B Tausende literarische (Wieder)Begegnungen mit Autoren; Förderung von Einzelveranstaltungen sowie Förderung von Programmpaketen C Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche; Förderung von Bibliotheken sowie anderen Einrichtungen der außerschulischen kulturellen Kinder- und Jugendbildung D 100 neue Stücke für ein großes Publikum	A Bewerbung möglich; gefördert werden 100 im Windhundverfahren  B Bewerbung ist möglich, solange nicht alle Sondermittel ausgeschöpft sind, spätestes Bewerbungsschluss	5 Mio. Euro

		<p>ss ist der 31.12.2020</p> <p>C Bewerbung ist nicht mehr möglich, da die Mittel ausgeschöpft sind D Bewerbung ist nicht mehr möglich, da die Mittel ausgeschöpft sind</p>	
Deutscher Übersetzer fonds	<p><i>Künstlerförderung und Infrastrukturförderung</i></p> <p>A Radial-Stipendien, Stipendien für deutschsprachige Übersetzer</p> <p>B Neustart Projektfonds zur Sichtbarmachung des Übersetzens, antragsberechtigt sind Kultureinrichtungen und -vereine</p> <p>C extensiv intensiv, Förderung von Übersetzungen in das Deutsche und aus dem Deutschen; Förderung von Übersetzern in Verbindung mit einem Verlag</p>	<p>A Einsendeschluss für Anträge 3mal jährlich. Nächste Bewerbung 15.01.2021</p> <p>B Bewerbung 15.10.2020, 31.01.2021, 30.04.2021</p> <p>C Bewerbung 15.10.2020, 15.02.2021, 15.06.2021</p>	5 Mio. Euro
Frankfurter Buchmesse	<p>A Zuschüsse für kleine und mittlere Verlage zur Teilnahme an der Buchmesse</p> <p>B Förderung einer digitalen Rechtevermittlungsplattform</p>	abgeschlossen	4 Mio. Euro
Leipziger Buchmesse	Die Förderung steht allen nationalen und internationalen Hauptausstellern, d.h. Ausstellern mit eigenem Messestand, der Leipziger Buchmesse und Manga-Comic-Con gleichermaßen zur Verfügung und bezieht sich auf die reguläre Messemiete nach Preisliste. Die Förderung wird unabhängig von der Standgröße und Standbauvariante gewährt.	Es gibt keinen gesonderten Antragsprozess durch den Aussteller. Allen Ausstellern wird die jeweilige Fördersumme automatisch abgezogen und in der Zulassung sowie auf der Messemietrechnu	1 Mio. Euro

		ng ausgewiesen. Aussteller müssen nichts tun.	
<b>Bibliotheken und Archive</b>			
Deutscher Bibliotheksverband	<i>Infrastrukturförderung</i> Übertragung von Dienstleistungen in das Digitale Programm Wissenswandel für Bibliotheken und Archive in kommunaler, kirchlicher, freier oder sonstiger nicht staatlicher Trägerschaft A Digitales Medienangebot B Vermittlungsangebote von digitaler Bildung, Kompetenz und Kultur C Digitalisierung und Aufbereitung von Beständen als Grundlage für deren digitale Verarbeitung, Zugänglichmachung und Vermittlung D Infrastruktur und Leistungsangebote als Grundlage für digitale Vermittlung	Bewerbung ab 02.11.2020 Anträge für „Leuchtturmprojekte“ müssen bis 31. Dezember 2020 eingereicht sein. Die Antragsfrist endet insgesamt am 31. Januar 2021 vorbehaltlich der Mittelausschöpfung.	10 Mio. Euro
Deutsche Digitale Bibliothek	<i>Infrastrukturförderung</i> A Nutzerorientierte Neustrukturierung des Portals Deutsche Digitale Bibliothek B Förderung bei der Digitalisierung von Objekten als Programm für Datenpartner aus Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen	Informationen zur Antragstellung liegen noch nicht vor	5.58 Mio. Euro
<b>Film und Kino</b>			
Filmförderungsanstalt	<i>Pandemiebedingte Investitionen</i> Zukunftsprogramm Kino II als investives Förderprogramm	Bewerbung möglich	40 Mio. Euro
Filmförderungsanstalt	Erhöhung der Mittel für kulturelle Verleihförderung	Bewerbung möglich	4 Mio. Euro
Filmförderungsanstalt	Wirtschaftliche Verleihförderung	Bewerbung möglich	11 Mio. Euro
Filmförderungsanstalt	Vertriebsförderung zur Stärkung der Weltvertriebe in Deutschland		1 Mio. Euro
Filmförderungsanstalt	Ausfallfonds, der das Risiko von Covid 19-bedingten Produktionsabbrüchen bei bundesgeförderten Kinofilm- und Serienproduktionen abfedert		50 Mio. Euro
	Hilfsprogramm für Kinos		30 Mio. Euro

	Stärkung der Filmförderungsanstalt als Billigkeitsleistung zur Kompensation eines reduzierten Abgabeaufkommens		19 Mio. Euro
	Unterstützung digitaler Geschäftsmodelle und Vertriebswege	Noch in Abstimmung	30 Mio. Euro
<b>Rundfunk</b>			
Landesmedienanstalten	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderung der Distributionskosten privater Hörfunkveranstalter		20 Mio. Euro
<b>Museen, Ausstellungshäuser und Gedenkstätten</b>			
Deutscher Verband für Archäologie	<i>Förderung pandemiebedingter Investitionen</i> in Museen, Heimatmuseen, Ausstellungshäusern, die nicht überwiegend öffentlich gefördert werden	Bewerbung bis 30.11.2020	25 Mio. Euro
Stiftung Preußischer Kulturbesitz im Verbund	Fortsetzung „museum4punkt0“		10 Mio. Euro
<b>Soziokulturelle Zentren</b>			
Bundesverband Soziokultur	<i>Förderung corona-bedingter Investitionen</i> Kulturzentren, Literaturhäuser, soziokulturelle Zentren	Bewerbung abgeschlossen	25 Mio. Euro
Fonds Soziokultur	<i>Infrastrukturförderung</i> Förderung von Projekten der kulturellen Bildung, der Medienbildung, der Soziokultur und der Kulturarbeit in freier Trägerschaft A Auftakt – themenfreie Ausschreibung B T 1, Netzwerke und neue Schnittstellen C T2, Young Experts + Ko-produktion D T3, Diversität + Inklusion + Vielfalt E Digitalität und Soziokultur	A Bewerbung abgeschlossen B Bewerbung abgeschlossen C Bewerbung 01. bis 30.11.2020 D Bewerbung 04. bis 31.01.2021 E Bewerbung 01. bis 31.03.2021	10 Mio. Euro
Bundesverband Soziokultur	<i>Infrastrukturförderung</i> Stärkung der Kulturinfrastruktur und Wiederbeginn örtlicher Kulturproduktion in Kulturzentren, Kulturhäusern und soziokulturellen Zentren	Bewerbung abgeschlossen	15 Mio. Euro
<b>Zirkusse</b>			
Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik	<i>Förderung pandemiebedingter Investitionen</i> in Zirkussen	Bewerbung abgeschlossen	5 Mio. Euro

<b>Spartenübergreifende Digital-Programme</b>			
BKM und Kulturstiftung der Länder	Förderung digitaler Projekte von kleineren auch ehrenamtlich geförderte Kultureinrichtungen und Projektträger	Bewerbung abgeschlossen	11 Mio. Euro
Kulturstiftung des Bundes	Förderung digitaler Projekte für neue Formen der Wissensvermittlung und künstlerischen Auseinandersetzung	Keine Bewerbung mehr möglich, Antragsschluss war der 30.09.2020	5 Mio. Euro
	Digitalisierung des Rechtemanagement von Verwertungsgesellschaften	In Vorbereitung	
	Förderung von Digitalisierungsmaßnahmen von Kulturinstitutionen des Bundes		60 Mio. Euro
<b>Pandemiegestützte Mehrbedarfe</b>			
	Förderung pandemiebedingter Mehrbedarfe bei vom Bund regelmäßig geförderten Kultureinrichtungen und -projekten		100 Mio. Euro