

## AUSSCHREIBUNG für Mentees

Das Projektbüro des Deutschen Kulturrates „Frauen in Kultur & Medien“ führt zum zweiten Mal ein **bundesweites 1:1-Mentoring-Programm für hochqualifizierte Künstlerinnen und Kreative** durch, die im Kultur- und Medienbereich eine Führungsposition anstreben.

Den ausgewählten Mentees werden Mentorinnen oder Mentoren an die Seite gestellt, die als Künstler, Akteure der Kreativwirtschaft oder anderer Kultureinrichtungen in ihrem Fach exzellent sind, über ein weit gespanntes Netzwerk verfügen, im Markt präsent sind und ambitionierten Frauen gerne etwas von ihrem Know-How vermitteln, damit diese eine größere Chance erhalten, ebenfalls in Führungspositionen vorzustoßen. Im Tandem sollen die Mentees vom Erfahrungsschatz dieser etablierten Berufskolleginnen und -kollegen profitieren, damit langfristig mehr Frauen an den Schaltstellen von Kultur- und Medienwirtschaft bzw. -politik vertreten sind.

### Zeitlicher Ablauf

Bewerbungsschluss ist der 21. Oktober 2018.

Im Januar 2019 starten die Tandems. Ein Auftakt-Treffen findet im Februar 2019 statt. Das Mentoring-Programm läuft jeweils über sechs Monate.

Die 17 Mentorinnen und 3 Mentoren vertreten folgende Arbeitsbereiche.

### Mentorinnen und Mentoren der 2. Runde

- Consultant im Verlagswesen/ München
- Verlagsleiterin, Autorenberatung/ Berlin
- Finanz- und Personalleitung sowie Verwaltung in Hochschul- und Kulturpolitik, interkulturelle Zusammenarbeit/ Saarbrücken
- Museumsleitung/ Karlsruhe
- Abteilungsdirektorin, Schwerpunkte Management, Besucherservice, Veranstaltungen für Museumsschlösser/ Berlin und Potsdam
- Leitung von Kultureinrichtungen und -organisationen, Kulturmanagement, Kulturpolitik/ Dortmund
- Projektmanagerin, Europäische Kulturpolitik, Musik/ Bonn
- Dirigentin, Professorin, Schwerpunkte Zeitgenössische Musik und Filmmusik/ München und Köln
- Produzentin, Regisseurin/ Berlin
- Kulturjournalistin, Regisseurin, Redakteurin in TV, Online, Radio/ Bonn
- Beraterin für Medienunternehmen, international, Schwerpunkt Hörfunk/ Leipzig
- Kulturmanagerin, Journalistin, öffentlich-rechtlicher Rundfunk/ Köln und Berlin
- Programmbereichsleiterin, Fernsehen/ Hamburg
- Intendantin und Geschäftsführerin eines Mehrspartenhauses, Freie Szene/ Berlin
- Theaterintendantin/ Baden-Baden
- Dramaturgin, Produktionsleiterin, Autorin/ Weimar

- Intendantin, Geschäftsführerin eines Mehrspartentheaters/ Gießen
- Galeristin für Zeitgenössische Kunst, international tätig/ Berlin
- Kuratorin für digitale Kultur, Bildende Kunst, Medien und Virtual Reality/ Berlin
- Gründer und Geschäftsführer einer TOP20-Branding- und Designagentur, Präsident eines Spitzenverbandes, engagiert in leitenden Positionen in diversen Fachverbänden/ München

Die Mentorinnen und Mentoren geben Ratschläge und sind emotionaler Beistand in beruflichen Belangen. Sie trauen sich, auch unangenehme Wahrheiten anzusprechen und fungieren als wohlwollend kritische Begleitung. Ihr Erfahrungswissen geben sie im persönlichen Gespräch weiter. Es können aber auch gegenseitige Besuche der Wirkungsstätten vereinbart werden. Die Art und Weise des Austauschs bestimmt das Tandem selber.

### **Voraussetzungen für die Mentees**

Die Mentees sind weiblich und haben ihren Wohnsitz in Deutschland. Eine Altersbeschränkung gibt es nicht. Das Programm richtet sich explizit an Mentees, die:

- sehr gut ausgebildet sind,
- anspruchsvolle Berufsstationen absolviert haben oder entsprechende Projekte und Auszeichnungen vorweisen können,
- mindestens zehn Jahre berufstätig sind und
- eine Leitungsfunktion anstreben.

**Rolle der Mentee** in der Mentoring-Beziehung: Sie ist die aktive Treiberin, das heißt:

- sie ist gewillt, die eigenen Probleme und Sorgen offen anzusprechen,
- sie bereitet sich auf die Gespräche vor und fertigt anschließend ein Kurzprotokoll an,
- sie hält den Kontakt im gemeinsam verabredeten Zeitrahmen.

### **Erforderliche Bewerbungsunterlagen**

- maximal einseitiges Anschreiben
- tabellarischer Lebenslauf mit bisherigem Werdegang
- ausgewählte Zeugnisse, Empfehlungsschreiben oder Auszeichnungen
- ausgefülltes „Profil der MENTEE“ (siehe Download)

**Alle weiteren Informationen** entnehmen Sie bitte dem Dokument „Überblick Mentoring-Programm“ (siehe Download).

<https://www.kulturrat.de/thema/frauen-in-kultur-medien/mentoring-programm/>

**Wir freuen uns über Ihr Interesse und sehen Ihrer Bewerbung gespannt entgegen.**

Bitte senden Sie diese per Mail in einer einzigen! PDF-Datei an: [c.kunkat@kulturrat.de](mailto:c.kunkat@kulturrat.de)