21. November 2025

JaAberUnd #13: das Bewahren bewahren

Nicht live dabei gewesen? Die Online-Diskussion **„**Das Bewahren bewahren – ein Studiengang in großer Gefahr“ von JaAberUnd gibt es jetzt hier zum nachschauen:

Im Mittelpunkt stand die Zukunft des Studiengangs Konservierung, Restaurierung und Grabungstechnik an der HTW Berlin. Im Rahmen der Diskussion wurde die breite fachliche Ausrichtung des Studiengangs vorgestellt und seine kulturpolitische Bedeutung für Museen, Archive, die Denkmalpflege und Grabungsbetriebe deutlich gemacht. Dabei wurde aufgezeigt, in welchen Bereichen Absolventinnen und Absolventen als qualifizierte Fachkräfte tätig sind, und es wurden Fragen beantwortet wie: Welche Rolle spielt die Restaurierung für den Erhalt des kulturellen Erbes? Was würde eine mögliche Schließung des Studiengangs für den Kulturbereich bedeuten?

Es diskutierten:

- **Prof. Dr. Annabella Rauscher-Scheibe**, Präsidentin der HTW
- **Prof. Dr. Lutz Strobach**, Professor für Konservierung und Restaurierung moderner Materialien und technischem Kulturgut
- **Prof. Dr. Jan Raue**, Alt-Präsident des Verbands der Restauratoren
- **Prof. Dr. Matthias Wemhoff**, Geschäftsführer und Vorstandsmitglied des Deutschen Verbandes für Archäologie
- **Benjamin Mikuteit**, Student des Studiengangs an der HTW
- Eine Vertreterin des Verbands der Restauratoren
- **Olaf Zimmermann**, Geschäftsführer Deutscher Kulturrat und Herausgeber von Politik & Kultur

Moderation: **Barbara Haack**, Leitung Kommunikation des Deutschen Kulturrates

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat