

Ausgabe: Nr. 11/2019



[Zum PDF-Download](#)

Themen der Ausgabe:

Integration on Air

Wie integrativ sind die deutschen Medien?

Ost-West-Perspektiven

Innerdeutsche Grenze im Kopf: Wie ist es um die Deutsche Einheit 30 Jahre nach dem Mauerfall bestellt?

Jugend 2019

Laut und stark: Jugendliche nehmen laut der 18. Shell-Jugendstudie Politik nun selbst in die Hand

Kulturfinanzierung

Bares für die Kunst: Kulturfonds, Stiftungen, Fördervereine – wer unterstützt den Kulturbereich heute?

Kolonialismus-Debatte

Sprache als Herrschaftsinstrument? Es bedarf auch der Dekolonialisierung des Denkens und Sprechens

Weitere Themen: Frauen in Kultur und Medien, Erinnerungskultur, Holger Beeck im Porträt, Debatte: Klimawandel, Soziale Netzwerke und Instant Messenger, Kulturation Frankreich, Zivilgesellschaft in der Türkei, Goethe-Institut: Neue Präsidentin Carola Lentz, Israel nach der Wahl, Villa Aurora und Thomas Mann House

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler,

ISSN 1619-4217, 36 Seiten, 4,00 Euro

Burhan Akid, Redakteur bei WDRforyou; Mehmet Ata, Leiter des Mediendienstes

Integration; Anthony Audi, stellvertretender Direktor von Onassis Los Angeles; Jürgen Jakob

24. Oktober 2019

Becker, Geschäftsführer des Deutschen Übersetzerfonds; *Thomas Bellut*, Intendant des Zweiten Deutschen Fernsehens; *Holger Bergmann*, Geschäftsführer des Fonds Darstellende Künste; *Cana Bilir-Meier*, Filmemacherin, Künstlerin und Kunstpädagogin; *André Boße*, Journalist; *Theresa Brühem*, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; *Johann Hinrich Claussen*, Kulturbeauftragter der Evangelischen Kirche in Deutschland; *Frank Druffner*, Vorstandsvorsitzender des Dachverbands der Kulturfördervereine in Deutschland; *Mosjkan Ehrari*, Projekt- und Redaktionsleitung von Handbook Germany; *Julia Gerlach*, Leiterin von Amal, Berlin! und Amal, Hamburg!; *Ludwig Greven*, freier Publizist; *Monika Grütters*, MdB, Staatsministerin für Kultur und Medien bei der Bundeskanzlerin; *Helmut Hartung*, Chefredakteur des Blogs medienpolitik.net; *Barbara Honrath*, Direktorin des Goethe-Instituts Frankreich; *Gregor Hotz*, Geschäftsführer des Musikfonds; *Wolfgang Hübner*, Chefredakteur „Neues Deutschland“; *Roland Jahn*, Bundesbeauftragter für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen Deutschen Demokratischen Republik (BStU); *Hans Jessen*, freier Journalist und ehemaliger ARD-Hauptstadtkorrespondent; *Frank Joung*, Chefredakteur bei Achilles-Running.de und Gründer des Podcasts „Halbe Katoffl“; *Wend Kässens*, Geschäftsführender Vorstand des Deutschen Literaturfonds e.V.; *Maike Karnebogen*, Redakteurin von Politik & Kultur; *Susanne Keuchel*, Präsidentin des Deutschen Kulturrates; *Andreas Kolb*, Redakteur von Politik & Kultur; *Cornelie Kunkat*, Referentin für Frauen in Kultur und Medien beim Deutschen Kulturrat; *Thomas Laufersweiler*, Redaktionsleiter ARD.de; *Constanze Letsch*, Journalistin und Doktorandin; *Ulrike Liedtke*, MdL, Präsidentin des Landtages Brandenburg und Vizepräsidentin des Deutschen Kulturrates; *Karin Lingl*, Geschäftsführerin der Stiftung Kunstfonds; *Annelie Mattheis*, Veranstaltungsmanagerin; *José Luís Medonça*, Journalist, Autor und Leiter der Zeitschrift „Cultura“; *Heike Catherina Mertens*, Geschäftsführerin des Vereins Villa Aurora & Thomas Mann House; *Regine Möbius*, Schriftstellerin und Vorsitzende des Arbeitskreises gesellschaftlicher Gruppen der Stiftung Haus der Geschichte; *Johann Michael Möller*, freier Publizist und Herausgeber der Zeitung „Petersburger Dialog“; *Sheila Mysorekar*, Journalistin und Vorsitzende der Neuen deutschen Medienmacher*innen; *Ernst Osterkamp*, Präsident der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung; *Christiane Raabe*, Direktorin der Internationalen Jugendbibliothek; *Behrang Samsami*, freier Journalist; *Isabel Schayani*, Journalistin und verantwortlich für WDRforyou; *Kerstin Schilling*, Direktorin für Schlossmanagement bei der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg; *Patricia Schlesinger*, Intendantin des rbb; *Jan-Hinrik Schmidt*, Senior Researcher für digitale interaktive Medien und politische Kommunikation am Leibniz-Institut für Medienforschung | Hans-Bredow-Institut in Hamburg; *Wolfgang Schneider*, Professor für Kulturpolitik und Vorsitzender des Fonds Darstellende Künste; *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin des Deutschen Kulturrates; *Ekrem Şenol*, Gründer und Herausgeber von MiGAZIN; *Norbert Sievers*, ehrenamtlicher Geschäftsführer des Fonds Soziokultur, Sprecher der AG Bundeskulturfonds und Leiter des Instituts für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft; *Martin Stadelmaier*, Leiter des Berliner Büros des Deutschen Lotto und Totoblocks; *Natan Sznajder*, Soziologe in Tel Aviv und Autor von

24. Oktober 2019

„Gesellschaften in Israel“; *Ngũgĩ wa Thiong’o*, Autor und Professor für Vergleichende Literaturwissenschaft an der University of California; *Joachim Trebbe*, Professor für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft an der Freien Universität Berlin; *Annette Widmann-Mauz*, MdB, Staatsministerin für Migration, Flüchtlinge und Integration bei der Bundeskanzlerin; *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates und Herausgeber von Politik & Kultur

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat