28. August 2024

Ausgabe: Nr. 09/2024



Zum kostenlosen PDF-Download der Ausgabe
Zum Online-Shop

Der Leitartikel über die **„Doppelrolle Künstlicher Intelligenz**“ stammt von Bundestagspräsidentin **Bärbel Bas** und beschäftigt sich mit der Frage, welche Rolle KI im Kampf gegen Desinformation spielt. Der Artikel beschreibt in diesem Zusammenhang Chancen und Gefahren der Künstlichen Intelligenz.

Themen der Ausgabe:

- **Kunstfreiheit**
  Von der Kunstfreiheit gedeckt?
- **Koalitionsvertrag**
  Welche Vorhaben im Bereich der Kultur hat die Ampel-Koalition erfüllt? Welche stehen noch aus?
- **KI in der bildenden Kunst**
  Eine Studie des Kunstfonds in Kooperation mit der Initiative Urheberrecht gibt Auskunft über KI in der bildenden Kunst: Ein Bericht, Interviews und ein Kommentar.
- **Kulturkampf**
  Über politische Positionen, biografischen Hintergrund und die steile Karriere von J. D. Vance, „running mate“ von Donald Trump
- **Museen & Kunstfreiheit**
  Museen genießen hohes Vertrauen bei den Menschen. Bei der Anwendung des Rechts auf Kunstfreiheit gibt es allerdings Grauzonen.
- **Neue Porträtreihe jüdischer Museen in Deutschland**
  Das Jüdische Museum Frankfurt – Jüdische Museen im Zeichen der Gegenwart: Von „Wir sind jetzt“ zu „Nie wieder ist jetzt“

Außerdem: Editorial: Über Boykotte von israelischen Künstlerinnen und Künstlern; Initiative „Schlossaneignung“ in Berlin; Kommentar: Verkehrung des Mauerfalls; „terrorist chic“: über palästinasolidarische Proteste in Deutschland; Social Media: Gefährdung der

Demokratie; Möglichkeiten der Verständigung jenseits von Hass und Streit u.v.m.

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler,
ISSN 1619-4217, 28 Seiten, 4,00 Euro
Arne Ackermann, Direktor der Münchner Stadtbibliothek; *Bärbel Bas*, Präsidentin des Deutschen Bundestags; *Meike Behm*, Vorsitzende der Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine (ADKV); *Holger Bergmann*, Geschäftsführer des Fonds Darstellende Künste; *Carsten Brosda*, Senator für Kultur und Medien in Hamburg; *Antonia Bruneder*, Juristin und Musikologin; *Johann Hinrich Claussen*, Kulturbeauftragter der Evangelischen Kirche in Deutschland; *Gero Dimter*, Vizepräsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz; *Bärbel Dorweiler*, Verlegerin des Thienemann Verlags; *Tanja Dückers-Landgraf*, Schriftstellerin und Publizistin; *Leyla Ercan*, freiberufliche Kulturmanagerin und Beraterin; *Theo Geißler*, Herausgeber von Politik & Kultur; *Anikó Glogowski-Merten*, kulturpolitische Sprecherin der FDP Bundestagsfraktion; *Ludwig Greven*, Publizist; *Barbara Haack*, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; *Helmut Hartung*, Chefredakteur von www.medienpolitik.net; *Jens Junge*, Unternehmer, Hochschullehrer, Spieleforscher und Autor; *Andreas Kolb*, Redakteur von Politik & Kultur; *Stephan Lessenich*, Direktor des Instituts für Sozialforschung; *Karin Lingl*, Geschäftsführerin der Stiftung Kunstfonds; *Philipp Meuser*, Architekt und Verleger; *Johann Michael Möller*, freier Publizist; *Anh-Linh Ngo*, Vizepräsident der Akademie der Künste Berlin; *Maria Ossowski*, freie Journalistin; *Monty Ott*, Politik- und Religionswissenschaftler; *Hans-Jürgen Papier*, Vorsitzender der Beratenden Kommission; *Hermann Parzinger*, Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz; *Karin Prien*, Ministerin für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein; *Boryano Rickum*, Leiter der Stadtbibliothek Tempelhof-Schöneberg; *Birgitta Ringbeck*, Ministerialrätin a.D. ehemalige Koordinatorin des Welterbeprogramms im Auswärtigen Amt; *Thomas Salzmann*, stellvertretender Direktor der Bundeszentrale für Kinder- und Jugendmedienschutz; *Jörg Sasse*, bildender Künstler; *Sven Scherz-Schade*, freier Kunstjournalist; *Rolf Schmachtenberg*, Staatssekretär im Bundesministerium für Arbeit und Soziales; *Claudia Schmitz*, Geschäftsführende Direktorin des Deutschen Bühnenvereins; *Berthold Schneider*, Autor und Projektmanager der Initiative „Critical Classics“; *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin der Deutschen Kulturrates; *Hito Steyerl*, Professorin für aktuelle digitale Medien an der Hochschule der Bildenden Künste München; *Odila Triebel*, Leiterin des Bereichs Forschung und Dialog am Institut für Auslandsbeziehungen; *Manos Tsangaris*, Präsident der Akademie der Künste Berlin; *Barbara Welzel*, Professorin für Kunstgeschichte und Kulturelle Bildung an der Technischen Universität Dortmund; *Mirjam Wenzel*, Direktorin des Jüdischen Museums Frankfurt; *Sylvia Willkomm*, Geschäftsführerin des Deutschen Museumsbundes; *Sandra Winzer*, ARD-Journalistin beim Hessischen Rundfunk; *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates und Herausgeber von Politik & Kultur

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat