

## Ausgabe: Nr. 06/2019



[Zum PDF-Download](#)

### **Themen der Ausgabe:**

#### **Exilkultur**

Kulturschaffende im Exil: Neuanfang zwischen Ausdruckslosigkeit und Schaffensdrang

#### **EU-Urheberrechtsreform**

Welche Schwerpunkte werden bei der Umsetzung der EU-Urheberrechtsreform in Deutschland gesetzt?

#### **Computerspiele**

Nächste mediale Stufe: Weshalb sollen Computerspiele die Sammlung des Literaturarchivs Marbach ergänzen?

#### **Frauen in der Kultur**

Netzwerkerinnen: Wie organisieren sich Kultur- und Medienschaffende in Literatur, Film, Kunst und Musik?

#### **Hochschulen in Ägypten**

Internationalisierung am Nil: Das Land der jahrtausendealten Kultur ist auf dem Weg zum regionalen Bildungs-Hub

**Weitere Themen:** Sprachförderung: (Vor-)Lesen für alle, Ausbildung an Musikhochschulen, Spezialbibliothek: Topographie des Terrors, Kulturpolitik in Italien, deutsch-finnische Kulturbeziehungen, Sendung „Bares für Rares“, Digitaler Binnenmarkt, Genozid an Nama und Ovaherero u.v.m.

*Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler,*

*ISSN 1619-4217, 28 Seiten, 4,00 Euro*

*Şehbal Şenyurt Arınlı, Dokumentarfilmerin, Menschenrechtsaktivistin und Journalistin;*

*Sylvia Asmus, Leiterin des Deutschen Exilarchivs 1933-1945 der Deutschen*

*Nationalbibliothek; Doerte Bischoff, Professorin für Neuere deutsche Literatur an der*

23. Mai 2019

Universität Hamburg; *Theresa Brüheim*, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; *Riccarda Cappeller*, freie Architekturjournalistin; *Johann Hinrich Claussen*, Kulturbeauftragter der Evangelischen Kirche Deutschland; *Florian Gehringer*, Leiter der Bibliothek der Stiftung Topographie des Terrors; *Theo Geißler*, Herausgeber von Politik & Kultur; *Ludwig Greven*, freier Journalist und Autor; *Gerold W. Gruber*, Gründer von exil.arte und Leiter des exil.arte Zentrum der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien; *Faisal Hamdo*, Physiotherapeut und Schriftsteller; *Inge Hansen-Schaberg*, Vorsitzende der Gesellschaft für Exilforschung e.V; *Helmut Hartung*, Chefredakteur von medienpolitik.net; *Maren Heltsche*, Vorstand der Digital Media Women; *Ansgar Heveling*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Laura Hirvi*, Leiterin des Finnland-Instituts in Deutschland; *Christian Höppner*, Generalsekretär des Deutschen Musikrates; *Hans Jessen*, freier Journalist und ehemaliger ARD-Hauptstadtkorrespondent; *Narges Kalhor*, Drehbuchautorin und Regisseurin; *Susanne Keuchel*, Präsidentin des Deutschen Kulturrates; *Andreas Kolb*, Redakteur von Politik & Kultur; *Gabriele Kreuter-Lenz*, Länderleiterin des Goethe-Instituts Italien und Institutsleiterin des Goethe-Instituts in Rom; *Cornelie Kunkat*, Referentin für Frauen in Kultur und Medien beim Deutschen Kulturrat; *Jörg F. Maas*, Hauptgeschäftsführer der Stiftung Lesen; *Yirgalem Fisseha Mebrahtu*, Lyrikerin, Journalistin und Schriftstellerin; *Isabell Mering*, Leiterin der DAAD-Außenstelle Kairo; *Amira Mohamed Ali*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Hertha Müller*, Schriftstellerin; *Nama Traditional Leaders Association*; *Tobias Matthias Peterka*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Florian Post*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Sandra Richter*, Direktorin des Deutschen Literaturarchivs Marbach; *Tabea Rößner*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Behrang Samsami*, freier Journalist; *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin des Deutschen Kulturrates; *Jeremias Schwarzer*, Blockflötist und Honorarprofessor an der Hochschule für Musik Nürnberg; *Heike Steinweg*, Fotografin; *Sven Tetzlaff*, Leiter des Bereiches Demokratie, Engagement und Zusammenhalt der Körber-Stiftung; *Ursula Theißen*, Geschäftsführerin vom Frauenkulturbüro NRW; *Stephan Thomae*, MdB, Mitglied im Ausschuss für Recht und Verbraucherschutz im Deutschen Bundestag; *Henning Tillmann*, Diplom-Informatiker und Co-Vorsitzender des Think-Tanks D64 - Zentrum für digitalen Fortschritt; *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat