

25. April 2024

Ausgabe: Nr. 05/2024



[Zum kostenlosen PDF-Download der Ausgabe](#)
[Zum Online-Shop](#)

Der Leitartikel zu „**Die große Freiheit der Kunst. Über die Auslegung von Artikel 5, Absatz 3 des Grundgesetzes**“ stammt von **Bodo Pieroth**, ehemaliger Inhaber des Lehrstuhls für Öffentliches Recht und Direktor des Instituts für Öffentliches Recht und Politik an der Universität Münster.

Themen der Ausgabe:

- **Wo brennt's?**
Kulturpolitik in der Kommune
- **Herrenberg**
Das sogenannte Herrenberg-Urteil sorgt für Aufregung im Kultursektor. Ein genauerer Blick auf die Situation lohnt.
- **Gefahren der KI**
Die Auswirkungen der Künstlichen Intelligenz für Schriftsteller, Übersetzer und für die gesamte Kulturbranche
- **Reform-Tagebuch**
Hermann Parzingers neue Kolumne über die Strategie zur Umsetzung künftiger Strukturen der Stiftung Preussischer Kulturbesitz
- **Gegen das Schweigen**
Das Berliner Ensemble engagiert sich mit verschiedenen Veranstaltungsformaten für einen offenen Diskurs
- **Transatlantische Geschichten**
Porträt der Filmemacherin und Präsidentin der Berliner Akademie der Künste Jeanine Meerapfel

Außerdem: Der Hauptfriedhof in Hanau mit Gedenk- und Grabstätte für die Opfer rechten Terrors; Berliner Laut-Archiv: Bedrohte Sprachen; Umbenennung des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa; ein Haus in New York für

25. April 2024

transatlantische Begegnungen; Baukultur in Turkmenistan u.v.m.

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler,

ISSN 1619-4217, 28 Seiten, 4,00 Euro

Can Aydin, Bürgermeister in Coburg; *Jürgen Jakob Becker*, Geschäftsführer des Deutschen Übersetzerfonds; *Hanno Benz*, Oberbürgermeister der Stadt Darmstadt; *Heinrich Brötz*, Dezernent für Bildung, Jugend und Kultur der Stadt Aachen; *Johann Hinrich Claussen*, Kulturbeauftragter der Evangelischen Kirche in Deutschland; *Sabine Dengel*, Dezernentin für Bildung, Kultur und Jugend der Landeshauptstadt Saarbrücken; *Wolfgang Dersch*, Kulturreferent der Stadt Regensburg; *Marc Elxnat*, Beigeordneter beim Deutschen Städte- und Gemeindebund; *Florian Forster*, Stadtrat der Hansestadt Lüneburg; *Jörg Freese*, Beigeordneter für Jugend, Schule, Kultur und Gesundheit beim Deutschen Landkreistag; *Michael Frost*, Kulturdezernent der Stadt Bremerhaven; *Theo Geißler*, Herausgeber von Politik & Kultur; *Nina George*, Schriftstellerin, Ehrenpräsidentin und Politische Beauftragte des European Writers' Council (EWC); *Fabian Geyer*, Oberbürgermeister der Stadt Flensburg; *Barbara Haack*, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; *Marius Hahn*, Bürgermeister der Kreisstadt Limburg an der Lahn; *Claudia Hamm*, literarische Übersetzerin, Autorin und Theaterregisseurin; *Helmut Hartung*, Chefredakteur von www.medienpolitik.net; *André Hansen*, Literaturübersetzer und Beisitzer im Vorstand des Verbands deutschsprachiger Übersetzer/innen literarischer und wissenschaftlicher Werke (VdÜ); *Frank Hilker*, Bürgermeister der Stadt Detmold; *Christian Horn*, Kulturdirektor der Landeshauptstadt Erfurt; *Martina Kessel*, Gründungsmitglied von Aktion Tanz – Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e.V.; *Martin Kindl*, Bürgermeister von Husum; *Stephanie Knitter*, Leiterin des Kulturbüros der Stadt Brandenburg an der Havel; *Andreas Kolb*, Redakteur von Politik & Kultur; *Achim Könneke*, berufsmäßiger Stadtrat und Referent für Kultur und Tourismus der Stadt Würzburg; *Jürgen Krogmann*, Oberbürgermeister von Oldenburg; *Eva-Maria Kröger*, Oberbürgermeisterin der Hanse- und Universitätsstadt Rostock; *Sebastian Lasch*, Bürgermeister für Finanzen und Ordnung der Stadt Zwickau; *Klaus-Dieter Lehmann*, Kulturmittler; *Christopher Li*, Sammlungsleiter des Lautarchivs der Humboldt-Universität zu Berlin; *Milena Manns*, Dezernentin für Kultur, Bildung, Sport, Bürgerbeteiligung und Europa der Stadt Frankfurt (Oder); *Judith Marquardt*, Beigeordnete für Kultur und Sport der Stadt Halle (Saale); *Philipp Meuser*, Architekt und Verleger in Berlin; *Johann Michael Möller*, freier Publizist; *Markus Nöhl*, Kulturdezernent der Stadt Trier; *Johannes Nölting*, Dramaturg des Berliner Ensembles; *Hermann Parzinger*, Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz; *Tobias Pehle*, Geschäftsführer des Kuratoriums Immaterielles Erbe Friedhofskultur; *Bodo Pieroth*, emeritierter Inhaber des Lehrstuhls für Öffentliches Recht und Direktor des Instituts für Öffentliches Recht und Politik an der Universität Münster; *Oliver Reese*, Intendant des Berliner Ensembles; *Daniela Schneckenburger*, Beigeordnete des Deutschen Städtetages und Leiterin des Dezernats Bildung, Integration, Kultur, Sport und Gleichstellung; *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin der Deutschen Kulturrates; *Manfred Schulz*,

25. April 2024

Bürgermeister und Kulturdezernent der Stadt Kaiserslautern; *Bernd Schwarzenborfer*, Bürgermeister der Stadt Aalen; *Thomas Spies*, Oberbürgermeister und Kulturdezernent der Universitätsstadt Marburg; *Regina Stieler-Hinz*, Bürgermeisterin und Beigeordnete für Kultur, Schule, Sport der Landeshauptstadt Magdeburg; *Ulrich von Kirchbach*, Bürgermeister für Kultur, Integration und Soziales in Freiburg; *Cornelia Wilkens*, Beigeordnete für Soziales und Kultur bei der Stadt Münster; *Silvio Witt*, Oberbürgermeister von Neubrandenburg; *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates und Herausgeber von Politik & Kultur

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat