

## Ausgabe: Nr. 05/2021



[Zum PDF-Download](#)

### Themen der Ausgabe:

- **Arbeiterkultur**  
Zwischen Tradition und Moderne. Wie arbeiten wir?
- **Corona vs. Kultur**  
Update: Wo bleibt das Positive? Wann endlich können die Kulturorte wieder öffnen?  
Und wann wird ein Normalzustand eintreten?
- **Meinungsfreiheit**  
#MehralsmeineMeinung: Börsenverein, Buchhandlungen und Verlage machen sich für vielfältige Gesellschaft stark
- **EU-Kulturagenda**  
Mehr Budget, mehr Kultur: Wie geht das Förderprogramm Kreatives Europa 2021-2027 der EU jetzt weiter?
- **Rundfunk**  
Einheitliche Plattform: Die Länder wollen ARD, ZDF und Deutschlandradio endlich reformieren

**Weitere Themen:** Innen- und Außenkulturpolitik, Masterplan Kultur Hessen, Geschlechtergerechtigkeit, BeiAnrufKultur: Kunstführungen via Telefon, Tage des Deutschen Kunsthandwerks, Kolonialismusdebatte, DDR-Kunst, Filmwirtschaft in Tunesien, Shai Hoffmann im Porträt u.v.m.

*Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler,*

*ISSN 1619-4217, 32 Seiten, 4,00 Euro*

*Lara Althoff, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Politikwissenschaften der WWU Münster; Wolfgang Barth, bis 2020 verantwortlich für das Thema Migration beim AWO Bundesverband; Theresa Brühem, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; Katrin Budde, Vorsitzende des Ausschusses für Kultur und Medien des Deutschen Bundestages; Azza Chaabouni, Wissenschaftlerin und Dozentin; Johann Hinrich Claussen, Kulturbeauftragter*

23. April 2021

der Evangelischen Kirche in Deutschland; *Ursula Gaisa*, Redakteurin der neuen musikzeitung; *Theo Geißler*, Herausgeber von Politik & Kultur; *Barbara Gessler*, Head of Unit Creative Europe bei der Europäischen Kommission; *Ludwig Greven*, freier Publizist; *Helmut Hartung*, Chefredakteur von medienpolitik.net; *Reiner Hoffmann*, Vorsitzender des Deutschen Gewerkschaftsbundes; *Hans Jessen*, freier Journalist; *Karl Karst*, Kulturbeauftragter des WDR-Intendanten; *Susanne Keuchel*, Präsidentin des Deutschen Kulturrates; *Mathias Knigge*, Gründer und Inhaber von grauwert; *Jürgen Kocka*, Sozialhistoriker; *Titus Kockel*, Leiter des Kulturreferats beim Zentralverband des Deutschen Handwerks; *Tobias Könemann*, Geschäftsführer der Vereinigung deutscher Opernchöre und Bühnentänzer; *Peter Kuleßa*, Referent in der Abteilung Kommunikation des AWO Bundesverbandes; *Jörg Löwer*, Geschäftsführender Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger; *Jonas Marggraf*, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Politikwissenschaften der WWU Münster; *Gerald Mertens*, Geschäftsführer der Deutschen Orchestervereinigung; *Regine Möbius*, Schriftstellerin; *Johann Michael Möller*, freier Publizist; *C. Wolfgang Müller* war emeritierter Professor für Erziehungswissenschaften und Sozialpädagogik der TU Berlin; *Florentine Nadolni*, Leiterin des Kunstarchivs Beekow; *Christina Ramb*, Mitglied der Hauptgeschäftsführung der Bundesvereinigung der Deutschen Arbeitgeberverbände; *Andreas Reckwitz*, Professor für Allgemeine Soziologie und Kultursoziologie an der Humboldt-Universität zu Berlin; *Sven Scherz-Schade*, freier Journalist; *Wolfgang Schneider*, Gründungsdirektor des Instituts für Kulturpolitik der Universität Hildesheim; *Jens M. Schubert*, Bundesvorsitzender der Arbeiterwohlfahrt; *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin des Deutschen Kulturrates; *Alexander Skipis*, Hauptgeschäftsführer des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels; *Katja Urbatsch*, Gründerin und Geschäftsführerin von ArbeiterKind.de; *Frank Werneke*, Vorsitzender der Vereinten Dienstleistungsgewerkschaft (ver.di); *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates und Herausgeber von Politik & Kultur

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat