9. Januar 2013

Ausgabe: Nr. 01/2013



Zum PDF-Download

Themen der Ausgabe:

Die wa(h)re Kunst – Ein Spagat zwischen Wahrhaftigkeit und Kommerz?
Darf Kunst Warencharakter haben? Muss sie es sogar? Verlieren wir dadurch das Wahre und Gute? Zum Strukturwandel im Kunstmarkt.

Bürgerschaftliches Engagement
Welche Strategie verfolgt die Bundesregierung in der Engagementförderung? Bürgerschaftliches Engagement ist kein Lückenbüßer.

Ländersachen
Plane des neuen KMK-Präsidenten Stephan Dorgerloh sowie Perspektiven der Kulturpolitik in Sachsen, Schleswig-Holstein und Thüringen.

Zeitungssterben
Die Medien und das Netz: Wohin entwickeln sich Fernsehen, Funk und Printmedien? Welche Rolle spielt das neue Urheberrecht?

Islam · Kultur · Politik
Vor zwei Jahren erschien das erste Dossier Islam · Kultur · Politik. Was hat sich in dieser Zeit getan, gibt es Fortschritte in der Annäherung?

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler
ISSN 161944217, 28 Seiten, 3,00 Euro
Rene Allonge, Kriminalhauptkommissar beim Sonderdezernat Kunstdelikte im Berliner Landeskriminalamt, *Katajun Amirpur*, Professorin für islamische Theologie/islamische Studien an der Universität Hamburg, *Abderrahmane Ammar*, marokkanischer Islamwissenschaftler, Journalist bei der Deutschen Welle in Bonn, *Reinhard Baumgarten*, ARD-Korrespondent für die Türkei, Griechenland und den Iran, *Wolfgang Benz*, Historiker, er leitete bis 2011 als Professor der Technischen Universität Berlin das Zentrum für

Antisemitismusforschung, *Elisabeth Beyer*, Leiterin des Büros für Buch- und Verlagswesen der Kulturabteilung der Französischen Botschaft in Berlin, *Dirk Boll*, Geschäftsführer Christies International, *Veronique Cayla*, Vorsitzende von ARTE France, *Udo Dahmen*, Direktor der Popakademie Baden-Württemberg und Mitglied des Sprecherrates des Deutschen Kulturrates, *Stephan Dorgerloh***,** Kultusminister des Landes Sachsen-Anhalt, *Hans Fleisch***,** Generalsekretar des Bundesverbandes Deutscher Stiftungen, *Thomas Frickel***,** Autor, Regisseur und Produzent von Dokumentarfilmen, Vorsitzender der AG Dokumentarfilm, Sprecher der Sektion Film/Audiovisuelle Medien im Deutschen Kulturrat, *Max Fuchs*, Präsident des Deutschen Kulturrates, Direktor der Akademie für kulturelle Bildung Remscheid, *Rainer Fuchs*, Leiter des Referates Künstlersozialversicherung im Bundesministerium für Arbeit und Soziales, *Theo Geißler***,** Herausgeber von Politik & Kultur, *Klaus Geldmacher***,** Lichtkünstler, in den 1990er-Jahren Bundesvorsitzender der IG Medien-Fachgruppe Bildende Kunst, *Nina George***,** Schriftstellerin, *Nicolas Georges*, Directeur chargé du livre à la Direction générale des médias et des industries culturelles, Ministère de la culture et de la communication, *Rebekka Göpfert*, Inhaberin der Agentur Göpfert in Berlin, *Thomas Großbölting*, Professor für neuere und neuste Geschichte an der Universität Münster, *Barbara Haack***,** Redakteurin von Politik & Kultur, *Issam Haddad*, Vorsitztender der Freunde der arabischen Kinematik e.V., Leiter des arabischen Filmfestivals „Al Film" in Berlin, *Olaf Hahn*, Leiter des Programmbereiches Gesellschaft und Kultur der Robert Bosch Stiftung, *Helmut Hartung*, Chefredakteur bei Promedia, *Andreas Kämpf*, Vorsitzender des Fachausschusses Europa des Deutschen Kulturrates, Mitglied des Sprecherrates des Deutschen Kulturrates, *Elke Kamprad*, freie Kulturjournalistin, ***Milad Karimi***, Vertretungsprofessor für „Kalam, islamische Philosophie und Mystik" am Zentrum für islamische Theologie, *Mouhanad Khorchide*, Professor für islamische Religionspädagogik, Leiter des Zentrums für islamische Theologie an der Universität Münster, *Andreas Kolb***,** Redakteur von Politik & Kultur, *Hartmut Koschyk*, Parlamentarischer Staatssekretar beim Bundesminister der Finanzen, *Ulrich Krempel***,** Direktor des Sprengel Museum Hannover, *Jorg F. Maas*, Hauptgeschäftsführer der Stiftung Lesen, *Christoph Matschie*, Thüringer Minister für Bildung, Wissenschaft und Kultur, *Aiman Mazyek*, Vorsitzender des Zentralrats der Muslime, *Erol Pürlü*, Sprecher des Koordinationsrates der Muslime, *Georg Ruppelt*, Direktor der Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek Hannover, *Dieter Sauter*, freier Autor, Journalist und Fotograf aus Istanbul, *Wolf Schmidt*, Sprecher des Landesnetzes der Stiftungen in Mecklenburg-Vorpommern, *Sabine von Schorlemer*, Staatsministerin für Wissenschaft und Kultur des Freistaats Sachsen, *Frank Simon-Ritz*, Direktor der Universitätsbibliothek Weimar, Mitglied im dbv-Vorstand und im Sprecherrat des Deutschen Kulturrats, *Anke Spoorendonk*, Ministerin für Justiz, Kultur und Europa des Landes Schleswig-Holstein, *Gabriele Schulz*, Stellvertretende Geschäftsführerin des Deutschen Kulturrates, *Aki Takase*, Komponistin und Pianistin, *Klaus-Jürgen Tillmann*, (emeritierter) Professor für Schulpädagogik an der Universität Bielefeld, *Andrea Wenger*, Mitarbeiterin des Deutschen Kulturrates, *Douglas Wolfsperger*, Regisseur und Produzent, *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates und Herausgeber von Politik &

9. Januar 2013

Kultur, *Tobias Zimmermann, SJ,* Bildender Künstler und Rektor des Canisius-Kolleg Berlin

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat