

27. April 2022

## On the Road - 20 Jahre Kulturstiftung des Bundes



[Zum PDF-Download](#)

[Zum Online-Shop](#)

Innovationen zu fördern, Neues anzustoßen, Veränderungen auf den Weg zu bringen, sind der Kern der Arbeit der Kulturstiftung des Bundes seit zwei Jahrzehnten. Sie verwirklicht dies in der Projektförderung und vor allem in ihren Programmen wie „Jedem Kind ein Instrument“, „Kulturagenten für kreative Schulen“, „Schrumpfende Städte“, „360°“, „Trafo“, „Zero“. Die Kulturstiftung des Bundes ist dabei selbst Treiberin für Veränderungen, für Innovationen in Kultureinrichtungen, in der Freien Szene und in der kulturpolitischen Themensetzung.

Die Kulturstiftung des Bundes ist dabei stets „On the Road“. Sie hat ihr Ohr an der Kulturszene. Zum 20-jährigen Jubiläum der Kulturstiftung des Bundes wird in diesem Dossier ihre Geschichte reflektiert, werden einige Programme hervorgehoben, wird Gelungenes gelobt und Leerstellen benannt. Ganz im Sinne des Stiftungszweckes Innovationen zu fördern oder anders gesagt: Veränderungen anzutreiben.

*Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler*

*ISBN 978-3-947308-50-7*

*72 Seiten, 4,20 Euro*

*Sonja Anders*, Intendantin des Schauspiel Hannover; *Marius Babias*, Direktor des Neuen Berliner Kunstvereins (n.b.k.); *Manuela Bojadžijev*, Professorin für Migrationsforschung an der Humboldt Universität zu Berlin; *Carsten Brosda*, Senator der Behörde für Kultur und Medien; *Theresa Brüheim*, Chefin vom Dienst von Politik & Kultur; *Ana-Marija Cvitic*, Gründerin und freiberufliche Chefredakteurin des europäischen Kulturmagazins „Béton Bleu Magazine“; *Tahir Della*, Mitglied des DekolonialeTeams; *Ibou Diop*, Mitglied des DekolonialeTeams; *Leyla Ercan*, Diversitätsagentin am Staatstheater Hannover; *Maurin*

27. April 2022

*Dietrich Reinhard D. Flender*, Direktor des Instituts für kulturelle Innovationsforschung an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg; *Manuel Gogos*, freier Ausstellungsmacher und Autor; *Ludwig Greven*, freier Publizist; *Ulrike Groos*, Direktorin des Kunstmuseums Stuttgart; *Kirsten Haß*, Verwaltungsdirektorin der Stiftung; *Thomas Christoph Heyde*, geschäftsführender künstlerischer Leiter des Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig (FZML); *Markus Hilgert*, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder; *Sabine Himmelsbach*, Direktorin des Haus der Elektronischen Künste (HEK) in Basel; *Hans Jessen*, freier Publizist und ehemaliger ARDHauptstadtkorrespondent; *Ulrich Khuon*, Intendant des Deutschen Theaters Berlin; *Christian Kopp*, Mitglied des DekolonialeTeams; *Martin Maria Krüger*, Präsident des Deutschen; *Norbert Lammert*, Präsident des Deutschen Bundestages a. D.; *Carola Lentz*, Präsidentin des Goethe Instituts; *Wolf Lepenies*, Soziologe, Wissenschaftspolitiker, emeritierter Professor an der Freien Universität Berlin; *Uwe Lübking*, Beigeordneter beim Deutschen Städte und Gemeindebund; *Heike Munder*, Direktorin des Migros Museum für Gegenwartskunst in Zürich; *Bonaventure Soh Bejeng Ndikung*, Gründer und künstlerischer Leiter von SAVVY Contemporary; *Julian Nida-Rümelin*, stellvertretender Leiter des Ethikrats; *Nadja Ofuatey-Alazard*, Mitglied des DekolonialeTeams; *Matthias Pees*, Intendant und Geschäftsführer des Künstlerhauses Mousonturm in Frankfurt am Main; *Stefanie Peter*, Programmleiterin der Region Südosteuropa am GoetheInstitut Athen; *Isabel Pfeiffer-Poensgen*, Ministerin für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen; *Madeline Ritter*, künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin der gemeinnützigen Unternehmergeellschaft Diehl+Ritter; *Rainer Robra*, Staatsminister und Minister für Kultur des Landes Sachsen Anhalt; *Claudia Roth*, Staatsministerin beim Bundeskanzler und Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien; *Søren Salomo*, Professor für Technologie und Innovationsmanagement der Technischen Universität Berlin und Professor für Innovationsmanagement an der Technical University of Denmark (DTU) in Kopenhagen; *Bénédicte Savoy*, Professorin für Kunstgeschichte der Moderne an der Technischen Universität Berlin; *Seven Scherz-Schade*, freier Journalist; *Christoph Schmitz*, Leiter des Fachbereichs Finanzdienste, Kommunikation und Technologie, Kultur, Ver und Entsorgung in ver.di.; *Manja Schüle*, Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg; *Hortensia Völckers*, künstlerische Leiterin der Kulturstiftung des Bundes; *Lisa Pauline Wagner*, freischaffende Regisseurin, Autorin und Choreografin; *Steven Walter*, Intendant der Internationalen Beethovenfeste Bonn; *Marco Wanderwitz MdB*, Parlamentarischer Staatssekretär a. D. und Stellvertretender Vorsitzender des Ausschusses für Kultur und Medien des Deutschen Bundestages; *Anna Yeboah*, Mitglied des DekolonialeTeams; *Olaf Zimmermann*, Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat