

5. November 2006

kulturrat · kompetenz · bildung 7

Brauchen wir einen Kanon im Bereich kultureller Bildung?



[Zum PDF-Download](#)

Schwerpunkt: Brauchen wir einen Kanon im Bereich kultureller Bildung? Was kann ein Kanon leisten und was nicht? Was gehört zu einem Kanon?

Inhalt:

- **Kultur: Menschenrecht oder Handelsware?**
Für die Einheit von Bildung, Wissenschaft und Kultur
von *Hans Robert Metelmann*
- **Geschichtskultur**
Die Historie hat sich fest mit Kultur und Kulturpolitik verbunden
von *Michael Zimmermann*
- **Steilvorlage oder Fehlpass? · Misstöne um einen Kanon**
Ein Grundsatzpapier der Konrad-Adenauer-Stiftung zur Neuorientierung des
Musikunterrichts in der Diskussion
Eine Diskussion mit Max Fuchs (Deutscher Kulturrat), Jörg-Dieter Gauger (Konrad-Adenauer-Stiftung), Theo Geißler (ConBrio Verlag), Hermann Josef Kaiser (Universität Hamburg und Initiator des Buches) sowie Hermann Wilske (VDS Baden-Württemberg)
- **Ohne Fakten geht es nicht**
Warum kulturelle Bildung einen .Kanon. braucht
von *Jörg-Dieter Gauger*
- **Ohne Mut zur Beschränkung geht es nicht**
Frei zur Bildung – Plädoyer für einen offensiven Kulturkanon
von *Claudia Schwalfenberg*
- **Machen Künste Schule?**

5. November 2006

Chancen von mehr Kultur für die Schule nutzen

Wolfgang Zacharias

- **Viel Lärm um nichts?!**

Die Diskussion um einen Kanon

von Gabriele Schulz

- **Ist ein Werke-Kanon heute zeitgemäß?**

Einige Gedanken zum Kanon und zu seiner Vergangenheit in der DDR

von Birgit Jank

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat