5. November 2006

kultur · kompetenz · bildung 7

Brauchen wir einen Kanon im Bereich kultureller Bildung?



Zum PDF-Download

Schwerpunkt: Brauchen wir einen Kanon im Bereich kultureller Bildung? Was kann ein Kanon leisten und was nicht? Was gehört zu einem Kanon?

Inhalt:

- **Kultur: Menschenrecht oder Handelsware?**
  Für die Einheit von Bildung, Wissenschaft und Kultur
  von Hans Robert Metelmann
- **Geschichtskultur**
  Die Historie hat sich fest mit Kultur und Kulturpolitik verbunden
  von Michael Zimmermann
- **Steilvorlage oder Fehlpass? · Misstöne um einen Kanon**
  Ein Grundsatzpapier der Konrad-Adenauer-Stiftung zur Neuorientierung des Musikunterrichts in der Diskussion
  Eine Diskussion mit Max Fuchs (Deutscher Kulturrat), Jörg-Dieter Gauger (Konrad-Adenauer-Stiftung), Theo Geißler (ConBrio Verlag), Hermann Josef Kaiser (Universität Hamburg und Initiator des Buches) sowie Hermann Wilske (VDS Baden-Württemberg)
- **Ohne Fakten geht es nicht**
  Warum kulturelle Bildung einen .Kanon. braucht
  von Jörg-Dieter Gauger
- **Ohne Mut zur Beschränkung geht es nicht**
  Frei zur Bildung – Plädoyer für einen offensiven Kulturkanon
  von Claudia Schwalfenberg
- **Machen Künste Schule?**

5. November 2006

Chancen von mehr Kultur für die Schule nutzen
Wolfgang Zacharias

- **Viel Lärm um nichts?!**
  Die Diskussion um einen Kanon
  von Gabriele Schulz
- **Ist ein Werke-Kanon heute zeitgemäß?**
  Einige Gedanken zum Kanon und zu seiner Vergangenheit in der DDR
  von Birgit Jank

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat