1. September 2010

inter|kultur 10

Bewährungsprobe - Kultureinrichtungen und die Bedürfnisse von Migranten



Zum PDF-Download

Inhalt

- **Interkulturelle Bildung – Handlungsfeld in „klassischen“ Kultureinrichtungen?**
  Von Susanne Keuchel
- **Zwischen Bildungsarbeit und sozialen Projekten – Theater und Orchester**
  Von Rolf Bolwin
- **Integration als Nebeneffekt – Orchester entdecken Migranten**
  Von Gerald Mertens
- **Interkultur als Herausforderung – Museen in der Einwanderungsgesellschaft**
  Von Volker Rodekamp und Dietmar Osses
- **Bücherbus als prägende Erfahrung – Interkulturelle Arbeit von Bibliotheken**
  Von Monika Ziller
- **Sprechen wir über die Zukunft! – Der Publizist Mark Terkessidis plädiert für die interkulturelle Öffnung der Gesellschaft und ihrer Institutionen**
  Von Kristin Bäßler

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler
ISSN 1867-5557, 6 Seiten

1. September 2010

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat