

Die Corona-Chroniken Teil 1 - Corona vs. Kultur in Deutschland



[Zur Buchvorschau](#)
[Zum Online-Shop](#)

Der Kulturbereich wurde tief von der Corona-Pandemie getroffen. Er leidet unter extremen Einschränkungen durch die Schutzmaßnahmen. Viele Kultureinrichtungen waren und sind vollständig oder teilweise geschlossen. Besonders die freiberuflich arbeitenden Künstlerinnen und Künstler sind in Existenznot geraten. Doch wie hat sich die Lage in den verschiedenen Kulturbereichen seit Beginn der Pandemie entwickelt? Welche kurz- und mittelfristigen Auswirkungen gibt es? Welche Hilfsmaßnahmen wurden bereits umgesetzt, um den Kultursektor zu unterstützen? Welche politischen und gesellschaftlichen Forderungen bestehen? In acht Kapiteln blicken über 120 Autorinnen und Autoren aus Kultur, Medien und Politik auf die letzten anderthalb Jahre Corona vs. Kultur zurück.

Die Corona-Chroniken - Corona vs. Kultur in Deutschland

Aus Politik & Kultur 18

Hg. v. Olaf Zimmermann und Theo Geißler

978-3-947308-32-3, 483 Seiten, 20,80 Euro

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat