

23. Juni 2025

Start: Mentoringprogramm für weibliche Führungskräfte im Kulturbereich

Jetzt online: Ausschreibung für weibliche Mentees, die im Kultur- und Medienbereich eine Führungsposition anstreben

Berlin, 23.06.2025. Der Deutsche Kulturrat, Spitzenverband der Bundeskulturverbände, startet heute die 8. Ausschreibung des bereits etablierten Mentoring-Programms im Kultur- und Medienbereich: Hoch qualifizierte Künstlerinnen und Kreative, die bereits vielfältige berufliche Erfahrungen gesammelt haben und nun eine Führungsposition beziehungsweise eine bessere Sichtbarkeit anstreben, können sich für das bundesweite 1:1-Mentoring-Programm bewerben.

Den ausgewählten Mentees werden in dieser achten Runde 30 erfahrene Mentorinnen und Mentoren an die Seite gestellt, die als Kreative, Akteurinnen und Akteure der Kreativwirtschaft oder anderer Kultureinrichtungen in ihrem Fach exzellent sind. Sie alle verfügen über ein weit gespanntes Netzwerk, das sie ebenso wie ihr Wissen mit den Mentees teilen wollen. Die Mentorinnen und Mentoren kommen aus den Bereichen: Architektur, Bibliothekswesen, Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Design, Film, Hörfunk und Medien, Kulturelle Bildung und Vermittlung, Kulturpolitik, Kreativwirtschaft, Literatur, Museumswesen, Musik, Musiktheater, Management und Verwaltung, Tanz, Theater, Verlagswesen.

Die Mentees haben außerdem die Möglichkeit, zwischen Oktober und März an einzelnen moderierten Workshops oder Seminaren teilzunehmen. Flankiert werden diese Angebote von einem Zoom-Stammtisch mit moderierten fachlichen Inputs.

In den ersten sieben Runden gingen bereits 210 Tandems an den Start. Es bewarben sich in jeder Runde 250 bis 350 ambitionierte Frauen auf dieses Programm, was ein Beleg dafür ist, dass sich karrierebewusste Frauen von diesem Angebot einen positiven Effekt versprechen und ihr Führungs- und Gestaltungswille in allen Kultursparten stark ausgeprägt ist.

Der Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates, **Olaf Zimmermann**, sagte: „Gerade in der heutigen Zeit ist es immer wichtiger, dass Programme dieser Art stattfinden und gefördert werden. Die vergangenen sieben Runden seit 2017 haben gezeigt, wie wichtig diese Netzwerke für Frauen sind, die im Kultur- und Medienbereich eine Führungsposition anstreben. Es stellte sich heraus, dass der erfahrene Blick von außen, der im Berufsalltag selten gegeben ist, für die Mentees entscheidend war. Insofern freue ich mich sehr, dass das Mentoring-Programm in die nächste Runde geht. Die positive Resonanz auf dieses Programm lässt uns hoffen, dass wir auf einem guten Weg sind und dass in der Zukunft noch deutlich mehr Frauen an den Schaltstellen von Kultur und Medien vertreten sind.“

23. Juni 2025

-
- Bewerbungsschluss ist der 14. Juli 2025.
 - Im September/Oktober starten die Tandems dieser achten Runde.
 - Das Mentoring-Programm läuft jeweils über sechs Monate.
 - **Die Ausschreibung finden Sie hier.**

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat