

3. Mai 2023

Kulturpolitik ist zuallererst Pflicht

Kulturpolitik ist auch das Schwarzbrot und nicht nur der rote Teppich

Berlin, den 03.05.2023. Der Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates, **Olaf Zimmermann**, im Gespräch mit der rbb-Journalistin **Maria Ossowski** über sein beim Deutschen Kulturrat erschienenen Buch „Mein kulturpolitisches Pflichtenheft„.

„Kulturpolitik ist – wenn man so will – auch das Schwarzbrot und nicht nur der rote Teppich“, sagt der Geschäftsführer des Deutschen Kulturrates, Olaf Zimmermann. Das werde oft verwechselt. „Vernünftige Rahmenbedingungen haben wenig mit Glamour zu tun – sie haben mit Pflicht zu tun“, betont Zimmermann. „Ich wollte gerne ein Plädoyer für die Pflicht in der Kulturpolitik schreiben.“

Die Grenzen der Kunstfreiheit

Das Buch richte sich an Politikerinnen von Bund, Ländern und Kommunen, aber auch an Kulturschaffende. Denn diese wüssten oft gar nicht so recht, wie Kulturpolitik funktioniert, erklärt der Publizist. Wie in jedem Politikbereich gehe es darum, das Handwerkszeug zu verstehen. Denn nur so könnten Kunst und Kultur überhaupt stattfinden.

Grundsätzlich könne die Kultur innerhalb dieser Rahmenbedingungen frei handeln, doch es gebe auch Grenzen. „Wenn Kunst rassistisch ist oder antisemitisch – das geht nicht“, stellt Zimmermann klar. „Das haben wir im letzten Jahr besonders bei der Documenta erlebt. [...] Sie hat den Kulturbetrieb in seinem schlechtesten Licht gezeigt.“

„Kultur ist eine unglaublich ernste Angelegenheit“

Der Kulturbereich müsse heute viel öffentlichkeitswirksamer arbeiten als vor einigen Jahrzehnten. „Die Entscheidungen werden heute viel schneller und manchmal vielleicht auch ein wenig kopflos getroffen“, sagt der Kulturratgeschäftsführer. „Deswegen kann es zu Fehlentscheidungen kommen und kommt es auch immer wieder zu Fehlentscheidungen. Dafür haben wir eine besondere Verantwortung im Kulturbereich.“

So müsse man der Geschwindigkeit eine Ernsthaftigkeit entgegensetzen. „Da trifft man sich wieder ein wenig mit dem Pflichtenheft“, meint Zimmermann. „Kunst zu machen, ist eine unglaublich ernste Angelegenheit. Eigentlich hat das nichts mit Lockerheit zu tun. [...] Und darum müssen wir täglich ringen.“

(Text rbb Inforadio)

- **Hier kann der Beitrag von rbb Inforadio angehört werden**

3. Mai 2023

Mehr zum Buch:

- Olaf Zimmermann, Mein kulturpolitisches Pflichtenheft, 978-3-947308-38-5, 216 Seiten
- Bestellen Sie „Mein kulturpolitisches Pflichtenheft“ für 19,80 Euro **hier**
- Natürlich können Sie das Buch auch über **jede Buchhandlung** beziehen
- Hier geht es zur **Buchvorschau**

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat