

29. Dezember 2016

Kultur im Iran - Eine aktuelle Bestandsaufnahme

Schwerpunkt zur Kultur im Iran in Politik & Kultur ist erschienen

Berlin, den 29. Dezember 2016. Die Ausstellung der iranischen Kunstsammlung von Farah Diba in Berlin ist endgültig abgesagt worden. Ursprünglich war die Schau „Die Teheran Sammlung. Das Teheran Museum für Zeitgenössische Kunst in Berlin“ für den 4. Dezember in der Gemäldegalerie geplant.

Wie schwierig die Zusammenarbeit mit dem Iran ist, hat das monatelange Hickhack um die Ausfuhr der Bilder, nach dem die Weichen eigentlich gestellt waren, gezeigt. Doch macht dies auswärtige Kulturpolitik nicht erst so bedeutsam? Die Zusammenarbeit mit Ländern, mit denen es eben nicht einfach ist. Die Suche nach Verständigungsebenen und einem Austausch trotz aller Unterschiede.

Der Iran, ein unbekanntest Land? Der Iran, ein irritierendes Land! Die verschiedenen politischen Strömungen sowie die unterschiedlichen Protagonisten in der Politik im Iran verfolgen heterogene Ziele von der vorsichtigen Öffnung gen Westen, um das wirtschaftlich stagnierende Land wieder attraktiv für ausländische Investoren zu machen bis hin zu Hardlinern, die jegliche - und sei es noch so vorsichtig - Annäherung ablehnen und als Gefahr für die islamische Revolution ansehen. Wie sich die politische Situation auf Kunst und Kultur auswirkt, darüber geben die Beiträge in der neuen Ausgabe von Politik & Kultur Auskunft.

- Iran, mein unbekanntes Land Von Olaf Zimmermann
- Ein Dasein im Schatten der Zensur Von Reinhard Baumgarten
- „Nicht erhältlich“ Von Nasrin Sotudeh
- Niemand erwartete die Rolling Stones Von Omid Nouripour
- Dynamische Entwicklungen Von Frens Stöckel
- Ein Fenster zur Welt Von Parsa Bayat
- Das Sorgenkind Irans Von Saeed Leylaz
- Couchsurfing im Iran Von Stephan Orth
- Zwei Welten in einem Land Von Sadegh Zibakalam
- Irans Image im Wandel? Von Mehrdad Saeedi
- Die neue Brücke Teherans Von Riccarda Cappaller
- Freiheit? Was ist Freiheit!? Von Mahmud Doulatabadi
- Das Schicksal des Buches Von Shahla Lahiji
- Klappe und Action - und Zensur Von Reinhard Baumgarten

Pressemitteilung

29. Dezember 2016

Die Texte sind dem aktuellen Schwerpunkt „**Land der Widersprüche: Kultur im Iran**“ in Politik & Kultur, der Zeitung des Deutschen Kulturrates (Jan. / Feb.-Ausgabe) entnommen.

Copyright: Alle Rechte bei Deutscher Kulturrat